


Linotype Hell Signasetter Pro | zum Ankauf gesucht | wir bauen mit unseren eigenen LKWs und Technikern ab | wir zahlen vor Abbau



Linotype Hell Signasetter Pro

 [to view the images, please click](#)

 [mehr Bilder, hier klicken.](#)

Linotype Hell Signasetter Pro
XBROTKRUMENNAVIGATION

Linotype Hell Signasetter Pro  ANKAUFPRODUKT

Wir suchen einen Artikel diesen oder ähnlichen Typs zum Ankauf. Wir haben diesen nicht mehr am Lager.

Linotype-Hell Signasetter Pro

Nicht-Neu

Hochleistungslaserbelichter mit einem Belichtungsformat von 770x1070 mm

Signasetter Pro, der professionelle Belichter für komplette 8-Seiten Druckformen und große Formate in höchster Qualität. Der Innentrommel-Belichter, der Filme für Zeitschriften, Kataloge und hochwertige Akzidenzarbeiten in Top-Qualität liefert. Und das schneller denn je. Eine komplette Druckform mit 8 Seiten im DIN-A4-Format kann zum Beispiel in nur knapp 128 Sekunden bei 1270 dpi belichtet werden. Dabei werden alle Vorteile der durchgängig digitalen Druckvorstufe bis zum fertig ausgeschossenen Film verfügbar – und dadurch die Wege zur Druckmaschine erheblich verkürzt.

Die Arbeit mit dem Signasetter Pro bei der Ausgabe kompletter Bögen spart nicht nur Zeit, sondern auch Material. Denn mit seinem Belichtungsformat von 770x1070 mm hat er das optimale Format zur Bedienung großformatiger Druckmaschinen. Es entstehen bei der Belichtung der voll ausgeschossenen Seiten für die Druckmaschinenklasse 70x100 (wie z.B. Speedmaster 102) keine Materialverluste.

Die Ausgabe ist kantenfrei, und der Anteil der Hohlkopien wird drastisch gesenkt.

Neben seiner Maximal-Filmbreite kann der Signasetter Pro auch kleinere Formate verwenden. Möglich sind Filmbreiten von 460 mm bis zu 1080 mm in 27 Stufen.

Magenta

Dadurch, dass sich die Stanze an der langen Formatseite befindet, sind die Filme ohne zeitaufwendiges Ummontieren direkt für die Plattenkopie einzusetzen. Beim Signasetter Pro läuft der Film zentriert. Das Ergebnis: Die Stanze an der langen Formatseite ist auch für schmalere Filme nutzbar.

Neben den Standardauflösungen von 500, 666, 800, 1000, 1333 und 1600 Pixel/cm stehen Ihnen beim Signasetter Pro auch 2000 Pixel/cm zur Verfügung.

Linotype Hell Signasetter Pro | zum Ankauf gesucht | wir bauen mit unseren eigenen LKWs und Technikern ab | wir zahlen vor Abbau

Deshalb kann er echte 120er Raster mit der vollen Anzahl Graustufen belichten. Selbstverständlich stehen je nach eingesetztem RIP die Rasterverfahren HQS, I.S. und auch

Diamond Screening®, das anerkannte, frequenzmodulierte Rasterverfahren für Fotoqualität im Offsetdruck, zur Verfügung.

Seit Jahren schon arbeitet Heidelberg mit Spotgrößen, die an die Auflösung angepaßt sind. Beim Signasetter Pro wird dies über eine Irisblende an Stelle eines einfachen Blendenrades realisiert. Mit Hilfe dieser Irisblende wird der Laserspot optimal an

die jeweilige Auflösung angepaßt und so höchste Qualität mit wirtschaftlichem Einsatz kombiniert. Die Mindestspotgröße des Spots beträgt dabei 7,5 µm.

Das besonders schnelle Materialbe- und -entladesystem des Signasetter Pro benötigt kein Vakuum für Filmeinzug und Materialfixierung und garantiert Genauigkeiten von fünf tausendstel Millimeter über das Gesamtformat von 770x1070 mm. Dies macht den Signasetter Pro zum idealen Belichter für schwierigste Ausgaben wie feinste Raster oder Mono, Duplo, Doppel-Duplo und Quadro bei extrem hoher Farbqualität.

Der Signasetter Pro bringt Sie schnell und einfach zum Film. Ein Materialwechsel zum Beispiel ist unkompliziert und verlustfrei: Kassette einsetzen, Kassetten-Nummer eingeben und fertig. Alles weitere, wie z.B. Lichtwerte und Spotgröße, stellt Signasetter Pro vollautomatisch selbst ein. Die Bedienung des Recorders kann vollautomatisch über den OutputManager oder auf einen Blick über die in den Belichter integrierte Benutzerschnittstelle erfolgen.

Technische Daten:

Systembeschreibung: Hochpräzisions-Laser-Recorder

Lichtquelle: Helium-Neon-Laser mit Emission bei 633 nm

Belichtungsprinzip: Ablenkung des Lichtstrahls über ein rotierendes, luftgelagertes Prisma;

Innentrommel-Prinzip

Belichtungsformat: 770x1070 mm bei Registerstanzung an der langen Formatseite

Materialbreiten 460 mm bis 1080 mm in 27 Stufen

Spotgrößen: Optimal angepaßt an die jeweilige Auflösung, minimal 7,5 µm

Maximale Rasterfrequenz bei vollen 256 Graustufen bis zu 120 Linien/cm (305 lpi)

Wiederholgenauigkeit: ± 5 µm bei vollem Format und acht direkt nacheinander belichteten Farbauszügen (Farbsatz)

ohne Berücksichtigung des Materialverzuges durch Temperatur- und Luftfeuchtigkeitsschwankungen

Ausgabevarianten: positiv, negativ, seitenrichtig und seitenverkehrt;

komplette Druckformen (mit entsprechender Software oder Signastation);

optimierte Filmausgabe mit CollectMode und APP bzw. VAPP sowie

Duplo, Doppel-Duplo und Quadro

Fotomaterial: Rollen Film, (Rapid Access und Hard Dot); Empfindlichkeit für Lichtemission bei 633 nm

Kapazität der Vorratskassette: max. 60 m bei 0,10 mm starkem Fotomaterial, jedoch materialabhängig

Kapazität der Aufnahmekassette: max. 16m bei 0,10 mm starkem Fotomaterial, jedoch materialabhängig

Netzspannung: 100, 110, 115, 200, 230, 240 Volt AC; ±10% bei 47 bis 63 Hz

Leistungsaufnahme: StandBy: 300 W, max.: 400 W

Umgebungstemperatur: +18 °C bis + 28 °C

Luftfeuchtigkeit: 35 – 80%, nicht kondensierend

Maße: (BxHxT) 200x82x77 cm (78,7x31,9x30,3 inch)

Linotype Hell Signasetter Pro | zum Ankauf gesucht | wir bauen mit unseren eigenen LKWs und Technikern ab | wir zahlen vor Abbau

Gewicht netto 940 kg

Schnittstellen Doppel-SpeedWay-Interface = High Speed-Interface für die Bitmap-Übertragung;

LCD Graphic Display Kommunikations-Interface SCSI und V.24-Interface für Service

Unsere Artikelnummer: 11158.

Diesen Text in englisch [Linotype Hell Signasetter Pro](#).

Kontakt:

Bei Anfragen per Fax geben Sie bitte auch unbedingt die Artikel-/ERP-Nummer an.

Ihr persönlicher Ansprechpartner/Kontaktformular:

Tim Brakensiek, [Kontaktformular für Linotype Hell Signasetter Pro](#)

last Update: 13.06.2010



Kunden, die sich "Linotype Hell Signasetter Pro" angesehen haben, haben sich auch folgende Produkte angesehen:

- [Agfa Accuset 1500](#)
- [AGFA Accuset 1500 Plus Filmbelichter mit Easycompact 40 Entwicklungsmaschine](#)
- [Agfa Accuset 800](#)
- [Agfa Avantra 25](#)
- [AGFA SelectSet Avantra 25E + Viper 3 RIP + Glunz & Jensen Multiline Pro 55 Offline](#)
- [Agfa Avantra 25E](#)
- [Agfa Avantra 25E Online + AGFA Viper 3.01 RIP MacOS mit AGFA APIS PAC Board](#)
- [Agfa Avantra 44 mit OLP und Apogee RIP](#)
- [Agfa Avantra 44S B1](#)

Linotype Hell Signasetter Pro | zum Ankauf gesucht | wir bauen mit unseren eigenen LKWs und Technikern ab | wir zahlen vor Abbau

- Agfa Multistar RIP
- AGFA PCI to APIS Board PC
- Agfa Phoenix 2250
- Agfa ProSet 9800
- AGFA SelectSet 7000
- AGFA SelectSet 7000 mit Stanze
- Agfa Apogee Viper 3 04 Dongle
- Agfa Viper 3 01 Dongle
- AGFA Apogee X Workflow gebraucht/used
- Austauschen Hercules
- Flexo CTF Imagesetter Barco 3800/00
- Barco Megasetter
- Barco Megasetter 600 Plus
- Barco Megasetter 600 S Plus
- Barco Megasetter 600+
- Beil Precision Cutter 640N fuer Quasar und Duosetter fuer SM52
- Bobst Format 50 x 70 cm
- Check via Testprogramm Hercules
- Creo Filmbelichter Dolev 800 V1, V2 V3, Plus, UHR gesucht zum Ankauf
- Delta Workstation
- Dolev800V-V2 Brisque Pro mit Echo Graphic GL 901 + Brisque V5
- ECRM Mako 4 CTP
- gebrauchte ECRM Mako/ Stingray/Merlin Belichter 36/46/56/63
- ECRM Mako 4625 mit Harlequin RIP V 6.2 und Update auf 7.2 auf Wunsch + Fujitsu Primergy Server
- ECRM Mako4matic
- ECRM NewsMatic
- Esko Graphics Plate Driver 4 + Entwickler SDP 880
- Fuji Luxel FS9000 Two Beam CTF (Computer-To-Film)
- Heidelberg PrimeSetter 102
- Heidelberg Hercules Basic Filmbelichter / Imagesetter
- Heidelberg Hercules Basic Filmbelichter / Imagesetter
- Heidelberg Herkules Basic
- Heidelberg Hercules Elite CTF Belichter gebraucht
- Heidelberg Primesetter 102
- Heidelberg PrimeSetter 102 + Glunz & Jensen OLP
- Heidelberg Primesetter 74
- Heidelberg Trendsetter 3244 Very Fast AL
- Hell Helio-Klischograph K 202 Simultan Tiefdruckzylinder Graviermaschine
- Linotype-Hell Hercules Classic
- Heidelberg Hercules Elite + Delta RIP + OLP CTF Belichter
- Linotype-Hell/Heidelberg Hercules Pro mit Online-Entwicklungsmaschine Glunz & Jensen ML 860
- Hercules/OLP mit MetaDimension 5.x + MD Hercules Connect + Prinect Signa 1.5 + Supertrap + Supercolor + Designjet 120 NR
- Kontrolle Hercules
- Linotype Hell Linotronic 560 A2 11.95 + HQ RIP V5.5 + OLP

Linotype Hell Signasetter Pro | zum Ankauf gesucht | wir bauen mit unseren eigenen LKWs und Technikern ab | wir zahlen vor Abbau

- [Linotype-Hell Linotronic 630](#)
- [Linotype-Hell Quasar für Speedmaster SM52 mit Stanze](#)
- [Linotype-Hell R3030PS mit Online-Entwicklungsmaschine Glunz & Jensen](#)
- [Linotronic 300](#)
- [Linotronic 300 + RIP 40](#)
- [Linotype-Hell Linotronic 530 + OLP](#)
- [Linotype-Hell Linotronic 530 + RIP 50+ Online Prozessor](#)
- [Linotype Hell Linotronic 560. Typ LTC 560 + OLP](#)
- [Linotype Hell Signasetter Pro](#)
- [Linotype-Hell Hercules Classic](#)
- [Linotype-Hell Hercules Pro](#)
- [Linotype-Hell Hercules Pro + Delta 8.x + Delta Tower + RIP PC](#)
- [Linotype-Hell Linotronic 330 + RIP 50](#)
- [Linotype-Hell Linotronic 560](#)
- [Linotype-Hell Quasar](#)
- [Linotype-Hell Quasar](#)
- [Linotype-Hell Quasar](#)
- [Linotype-Hell Quasar Polyester CTP + Eingabe- und Ausgabekassette + Beil Precision Cutter + Heidelberg Delta + Mitsubishi SDP 63](#)
- [LTC 630 mit Bacher Stanze und RIP](#)
- [Luxel F-9000 3-beam](#)
- [Reinigen Hercules](#)
- [Scantext Rondo 338 mit RIP - vom Hersteller Mannesmann Scangraphic der auch den Othello 2 den 2051PS oder den Largo gebaut hat](#)
- [Screen Imagesetter FT-R 3050 with OLP LD-1060, HQ 310 RIP and Kodak Polychrome CMS Muxer Multi 1](#)
- [Screen PTR 8600](#)
- [Sicherheitsschleife auf Funktion prüfen Hercules](#)
- [Linotype-Hell Signasetter mit OLP 770x1070 mm](#)
- [Spannungen überprüfen Hercules](#)
- [Testbelichtung Hercules](#)
- [Umgebungsbedingungen erfüllen Hercules](#)
- [Update installieren Hercules](#)
- [Wartungsscheck Hercules Testprogramm](#)
- [Wartungszyklus Hercules](#)

XFOOTERINFO

Angebotsbedingungen:

Linotype Hell Signsetter Pro | zum Ankauf gesucht | wir bauen mit unseren eigenen LKWs und Technikern ab | wir zahlen vor Abbau

Bitte kontaktieren Sie uns nach Möglichkeit nur über das Kontaktformular und auf jeden Fall nur ausschließlich dann wenn Sie Unternehmer sind.

Wir haben keinen Internet Shop. Um Spam zu vermeiden mussten wir ein bewährtes Validationsystem einführen. Das macht Ihnen vielleicht etwas mehr Arbeit aber dafür können wir uns auf unsere Aufgabe konzentrieren Ihnen schnell und zuverlässig ein durchdachtes Angebot zu unterbreiten. Wir geben telefonisch grundsätzlich keine Preise durch. Da wir täglich eine dreistellige Anzahl an Anfragen bekommen arbeiten bis zu 11 Personen in der Angebotserstellung. Angebote werden bei uns durch Menschen gefertigt. Die Beantwortung bei höherwertigen Produkten ist zweistufig, da jedes Angebot erst der Geschäftsleitung zur Freigabe vorgelegt wird. Ist der Artikel rot, ist er nicht mehr verfügbar und wir suchen jenen zum Ankauf. Wenn Sie in einem solchen Fall über das Kontaktformular sich mit uns in Verbindung setzen, merken wir Sie vor für den Fall, das der Artikel wieder vorrätig ist.

Jeder Vertrag kommt nur zu unseren AGB zu Stande.

Jedes Angebot ist freibleibend. Irrtum, Änderungen und Zwischenverkauf vorbehalten.

Sie erhalten immer eine Rechnung mit ausgewiesener MwSt. die ausschließlich per Vorkasse oder in Bar bei Abholung zu zahlen ist. Wenn Sie sich bei paypal anmelden können Sie auch über Kreditkarte zahlen. Um zu Überprüfen, ob Sie als EU Mitglied die Waren mehrwertsteuerfrei importieren können, folgen Sie bitte dem Link:[VIES VAT number validation / MwSt.-Informationsaustauschsystem \(MIAS\) Validierung der MwSt.-Nummer](#) und prüfen dort, ob Ihre MwSt. ID Nummer erfolgreich validiert werden kann. Falls jene nicht erfolgreich validiert werden kann, fakturieren wir nur mit MwSt.



Besuchen Sie den neuen
Marktplatz,
für Prepress, Press und
Postpress:
www.worldprintmarket.de



Mit Matchflow-adjust wird ein PDF-Dokument über das Internet zur detaillierten inhaltlichen Prüfung und Kommentierung bereitgestellt. Auf diesem Dokument



Hier Angebot für FR1SX Firewire-Adapter anfordern.
Im Lieferumfang CD-ROM mit aktueller SilverFast AI Studio + HDR Demo-Version. Bitte geben Sie Ihren Scannertyp an. Wir



Datenblatt und ggf. Testbericht zu Linotype Hell Signsetter Pro als PDF downloaden.

Schaffen Sie Liquidität durch den Verkauf nicht mehr benötigter Maschinen.

Visit the new marketplace for prepress, press and postpress:
www.worldprintmarket.com

X-Rite IntelliTrax System - automatisches spektrales Farbmesssystem für Bogen- und

Verpackungsdruckmaschinen gemäß PSO für Heidelberg, MAN Roland, KBA, Ryobi, Komori, Wifag, Mitsubishi. In 15 Sekunden scannen Sie den Druckkontrollstreifen und bekommen graphisch dargestellt, was Sie in welcher Zone ändern müssen um Ihren hinterlegten Standard z.B. PSO zu erreichen.

können alle Projektbeteiligten in Abhängigkeit von ihren jeweiligen Zugriffsrechten Kommentare und Änderungswünsche erfassen. Alle Anmerkungen werden in einer Datenbank gespeichert, so dass der gesamte Abstimmungsprozess jederzeit nachvollziehbar bleibt. Mit diesem System sparen Sie Proof und Kurierkosten und machen ggf. nur noch einen finalen Proof. Wir empfehlen eine flache PDF einzustellen, die aus den gängigen Workflow Systemen geschrieben werden kann z.B. AGFA Apogee, Heidelberg Prinect, Creo Prinergy, Di Plot, wenn diese Funktion freigeschaltet ist.

sind sicher, dass nur ein optimal gewarteter Linotype Hell/Heidelberg Chromagraph S3300/S3400, Nexscan F4100/F4200, Primescan 7100, 8200, 8400 und Tango/Tango XL sowie Topaz HighEnd Scanner Qualität bieten und Farbabweichungen im Delta E 1 Bereich erreicht nach Neuprofilierung. Deshalb werden wir Ihnen auch die Ersatzteile und die vorbeugende Wartung mit anbieten. Serviceverträge sind unter Umständen möglich. Nach einer Wartung führen wir die DIN VDE 701 Prüfung durch.

Diese Seite wurde erstellt mit [matchflow](#) und die PDF Version wurde freigegeben mit [matchflow-adust web2Print – webbrowserbasierte PDF Korrektur und PDF Annotation mit web2print Funktionen](#)

Sämtliche verwendeten Logos sind urheberrechtlich geschützt und gehören den jeweiligen Markeninhabern.

[Login](#) | [Registrieren für Newsletter](#) | [Impressum](#) | [AGB](#) | [Kontakt](#) | [Shop mit Preisen starten](#) | [Fernwartung initialisieren](#) | [Stocklist](#) | [Gesuche](#) |