



BRAKENSIEK® **SilverFast®**     Mitglied der  Mitglied des  Mitglied des  
SYSTEMHAUS Distribution SilverFast for Topaz, Tango, Primescan, Nexscan, Chromagraph

[Dienstleistungen](#) | [Neuprodukte](#) | [Gebrauchtprodukte](#) | [Wir suchen](#)

Screen Imagesetter FT-R 3050 with OLP LD-1060, HQ 310 RIP and Kodak Polychrome CMS Muxer Multi 1



 [to view the images, please click](#)

 [mehr Bilder, hier klicken.](#)

Screen Imagesetter FT-R 3050 with OLP LD-1060, HQ 310 RIP and Kodak Polychrome CMS Muxer Multi 1
XBROTKRUMENNAVIGATION

Screen Imagesetter FT-R 3050 with OLP LD-1060, HQ 310 RIP and Kodak Polychrome CMS Muxer Multi 1    ANKAUFPRODUKT

Wir suchen einen Artikel diesen oder ähnlichen Typs zum Ankauf. Wir haben diesen nicht mehr am Lager.

Screen Imagesetter/Capstan Belichter FT-R 3050 with OLP LD-1060, HQ 310 RIP and Kodak Polychrome CMS Muxer Multi 2

Belichtungsmethode Flachbettscannen mit Polygonspiegel

Lichtquelle Halbleiter-Laser (633 nm)

Auflösung 1000, 1200, 1500, 1800, 2400, 3000 dpi

Belichtungsmaterial Film, Papier, Mitsubishi Silver DigiPlate

Stärke des Belichtungsmaterials (1) Papier < 120 µm, Mitsubishi Silver DigiPlate < 200 µm

Film- und Papierbreiten 14" 16" 18" 20" 22"

Breiten der Mitsubishi Silver DigiPlate 404 mm 404 mm, 508 mm, 550 mm

Ausgabelänge Film/Papier an die Auffangkassette im A-Modus 30,5 m.

Ausgabelänge Film/Papier an die Auffangkassette

im B-Modus

3,00 m

Ausgabelänge Film/Papier direkt an eine Entwicklungsmaschine 1,20 m

Ausgabelänge Film/Papier an die untere Sammelbox: 1,00 m, 1 Bogen

Ausgabelänge Silver DigiPlate an die

Auffangkassette im A-Modus (2)

3,00 m

Ausgabelänge Silver DigiPlate an die untere Sammelbox: 1,00 m, 1 Bogen
Maximale Belichtungsbreite Film/Papier 508 mm
Maximale Belichtungsbreite SDP 490 mm
Geeignetes Material für A-Modus Film, Papier, Mitsubishi Silver Digiplate
Geeignetes Material für B-Modus Film
Pufferspeicher Standard-zeitgetakteter HDD-Puffer
Lademethode für Belichtungsmaterial automatisch
Schnittstelle SCSI-2
Stromversorgung 100 V~ ... 240 V~, 0,6 kW
Erdung Erdwiderstand < 100
Wärmeabgabe 512 kcal
Gehäuseabmessungen 790 (770) x 915 x 975 mm
Gewicht 190 kg
Umgebungstemperatur bei Betrieb 18 ... 28 °C (optimal: 23 ± 2 °C)
Umgebungstemperatur bei Lagerung 0... 50 °C
Zulässige Luftfeuchtigkeit 50 ... 70 % (optimal: 55 ± 5 %)

- (1) Bei dicken SDP-Druckplatten werden SDPMagazin und -Auffangbox notwendig.
- (2) Um eine hohe Genauigkeit zu gewährleisten, sollte nach jeder Belichtung das Material geschnitten und ausgegeben werden.
- (3) Zahlen in Klammern gelten für die Modelle, die an eine Entwicklungsmaschine angeschlossen sind.

Nicht mitgeliefertes (optionales Zubehör):

Papiermagazin
SDP-Magazin
SDP-Auffangkassette

Standardlieferumfang:

Führungsplatten links und rechts für das Papiermagazin
Netzkabel
SCSI-Kabel
SCSI-Abschlußstecker

2 Adapterflansche
Standardmagazin
Betriebsanleitung

Generelle Info zu der Serie:

Produktbeschreibung

Die Capstan-Belichter der Reihe FT-R sind mit einem System mit Polygonspiegel ausgestattet, mit dem panchromatisches Material (Film, Papier und flexible Druckplatten) belichtet werden kann.

Sie werden über einen externen Software-RIP (Raster Image Processor) vom vorgeschalteten Host-Computer aus gesteuert. Der RIP empfängt digitale Daten von einem anderen Computer im Netz und rechnet diese in Rasterwerte um. Diese Rasterwerte werden dann nacheinander von den zwei internen Festplatten (je 380 MB) des Belichters für das jeweils zu belichtende Material aufbereitet.

Außerdem besteht die Möglichkeit, alle Einstellung für den Belichtungsprozeß manuell, das heißt über ein Bedienfeld direkt am Belichter vorzunehmen.

Das Belichtungsmaterial wird automatisch der Materialkassette entnommen, belichtet, geschnitten und ausgegeben.

Zwei Belichtungsarten ermöglichen entweder die schnelle Längenbelichtung oder eine Belichtung von höchster Paßgenauigkeit für den Mehrfarbdruck.

Die Modelle FT-R 3035 AT und FT-R 3050 AT geben den belichteten Film/Papier direkt an eine angeschlossene Entwicklungsmaschine aus oder Film, Papier und flexible Druckplatten werden in an eine interne Sammelbox geleitet.

Die Modelle FT-R 3035 und FT-R 3050 transportieren

das belichtete Material in eine Auffangkassette.

Die Modelle FT-R 3035 und -AT verarbeiten Film mit einer Breite von bis zu 406,4 mm (16").

Die Modelle FT-R 3050 und -AT verarbeiten Film mit einer Breite von bis zu 558,8 mm (20").

Die Parameter für das Filmmaterial sind unter einem Code gespeichert. Die Eingabe erfolgt entweder über das Bedienfeld oder durch einen ID-Code auf dem Magazin, der von einem Sensor abgelesen wird.

Linke Seite und Vorderseite

der Capstan-Belichter der Reihe FT-R

Produktinformationen

8 Capstan Belichter FT-R

Belichtungsart einstellen

Die Capstan-Belichter FT-R3035 und FTR3050

ermöglichen es Ihnen, zwischen zwei

Belichtungsarten zu wählen: A-Modus und B-Modus.

A-Modus steht für

o Endlosbelichtung beim Modell mit Auffangkassette,

o Aufnahme langer Belichtungsmaterialien

beim Modell mit Auffangkassette und

o Belichtung bei hoher Geschwindigkeit.

B-Modus steht für höchste Präzision

beim 4-Farbdruck, da das Belichtungsmaterial vor der Belichtung spannungsfrei gemacht wird.

Mit dem Papiermagazin können Sie nur im

A-Modus belichten.

Die Auffangkassette nimmt im A-Modus 30,5 m

auf, im Modus B nimmt sie beim FT-R3050 nur

3 m auf und beim FT-R3035 nur 2,5 m.

Im B-Modus kommt es auf höchste Präzision

an, deshalb dauert der Lade- und Entladevorgang länger.

Zwischen A-Modus und B-Modus können Sie

nur wechseln, wenn kein Belichtungsmaterial geladen ist oder direkt nach dem Schneiden. In der folgenden Tabelle erhalten Sie einen Überblick über die geeigneten Geeignete Belichtungsart wählen Um ein gutes Ergebnis bei der Belichtung zu erzielen, muß die Belichtungsart auf das Belichtungsmaterial abgestimmt sein. Jedes Material hat seine ihm eigene Steifigkeit oder Emulsionsstärke. Wenn ein Material mit einer falschen Belichtungsart belichtet wird, kann die gewünschte Qualität der Belichtung nicht erreicht werden. Nutzen Sie die geeignete Belichtungsart für Ihr Belichtungsmaterial. Die nebenstehende Tabelle gibt einen Überblick.

Belichtungsmaterial Belichtungsart

Film A-Modus + B-Modus

Druckpapier A-Modus

Flexible Druckplatten

Mitsubishi Silver Digi-

Plate

A-Modus

Belichtungsarten im Überblick

A-Modus B-Modus

Materialeingang Standardmagazin geeignet geeignet

Papiermagazin geeignet nicht geeignet

Materialausgang

Auffangkassette geeignet

maximal 30,5 m

geeignet

maximal 3,0 m FT-R3050

maximal 2,5 m FT-R3035

Entwicklungsmaschine geeignet

maximal 1,2 m

geeignet

FT-R 3050 with OLP LD-1060, HQ 310 RIP and Kodak Polychrome CMS Muxer Multi 1 | zum Ankauf gesucht | wir bauen mit unseren eigenen LKWs und Techniken

maximal 1,2 m
untere Sammelbox geeignet
maximal 1 m
geeignet
maximal 1 m

Unsere Artikelnummer: 20520.

Diesen Text in englisch [Screen Imagesetter FT-R 3050 with OLP LD-1060, HQ 310 RIP and Kodak Polychrome CMS Muxer Multi 1.](#)

Kontakt:

Bei Anfragen per Fax geben Sie bitte auch unbedingt die Artikel-/ERP-Nummer an.

Ihr persönlicher Ansprechpartner/Kontaktformular:

Tim Brakensiek, [Kontaktformular für Screen Imagesetter FT-R 3050 with OLP LD-1060, HQ 310 RIP and Kodak Polychrome CMS Muxer Multi 1](#)

last Update: 13.06.2010

 Webseite empfehlen

[Kunden, die sich "Screen Imagesetter FT-R 3050 with OLP LD-1060, HQ 310 RIP and Kodak Polychrome CMS Muxer](#)

Multi 1" angesehen haben, haben sich auch folgende Produkte angesehen:

- [Agfa Accuset 1500](#)
- [AGFA Accuset 1500 Plus Filmbelichter mit Easycompact 40 Entwicklungsmaschine](#)
- [Agfa Accuset 800](#)
- [Agfa Avantra 25](#)
- [AGFA SelectSet Avantra 25E + Viper 3 RIP + Glunz & Jensen Multiline Pro 55 Offline](#)
- [Agfa Avantra 25E](#)
- [Agfa Avantra 25E Online + AGFA Viper 3.01 RIP MacOS mit AGFA APIS PAC Board](#)
- [Agfa Avantra 44 mit OLP und Apogee RIP](#)
- [Agfa Avantra 44S B1](#)
- [Agfa Multistar RIP](#)
- [AGFA PCI to APIS Board PC](#)
- [Agfa Phoenix 2250](#)
- [Agfa ProSet 9800](#)
- [AGFA SelectSet 7000](#)
- [AGFA SelectSet 7000 mit Stanze](#)
- [Agfa Apogee Viper 3 04 Dongle](#)
- [Agfa Viper 3 01 Dongle](#)
- [AGFA Apogee X Workflow gebraucht/used](#)
- [Austauschen Hercules](#)
- [Flexo CTF Imagesetter Barco 3800/00](#)
- [Barco Megasetter](#)
- [Barco Megasetter 600 Plus](#)
- [Barco Megasetter 600 S Plus](#)
- [Barco Megasetter 600+](#)
- [Beil Precision Cutter 640N fuer Quasar und Duosetter fuer SM52](#)
- [Bobst Format 50 x 70 cm](#)
- [Check via Testprogramm Hercules](#)
- [Creo Filmbelichter Dolev 800 V1, V2 V3, Plus, UHR gesucht zum Ankauf](#)
- [Delta Workstation](#)
- [Dolev800V-V2 Brisque Pro mit Echo Graphic GL 901 + Brisque V5](#)
- [ECRM Mako 4 CTP](#)
- [gebrauchte ECRM Mako/ Stingray/Merlin Belichter 36/46/56/63](#)
- [ECRM Mako 4625 mit Harlequin RIP V 6.2 und Update auf 7.2 auf Wunsch + Fujitsu Primergy Server](#)
- [ECRM Mako4matic](#)
- [ECRM NewsMatic](#)
- [Esko Graphics Plate Driver 4 + Entwickler SDP 880](#)
- [Fuji Luxel FS9000 Two Beam CTF \(Computer-To-Film \)](#)
- [Heidelberg PrimeSetter 102](#)
- [Heidelberg Hercules Basic Filmbelichter / Imagesetter](#)
- [Heidelberg Hercules Basic Filmbelichter / Imagesetter](#)
- [Heidelberg Herkules Basic](#)

- [Heidelberg Hercules Elite CTF Belichter gebraucht](#)
- [Heidelberg Primesetter 102](#)
- [Heidelberg PrimeSetter 102 + Glunz & Jensen OLP](#)
- [Heidelberg Primesetter 74](#)
- [Heidelberg Trendsetter 3244 Very Fast AL](#)
- [Hell Helio-Klischograph K 202 Simultan Tiefdruckzylinder Graviermaschine](#)
- [Linotype-Hell Hercules Classic](#)
- [Heidelberg Hercules Elite + Delta RIP + OLP CTF Belichter](#)
- [Linotype-Hell/Heidelberg Hercules Pro mit Online-Entwicklungsmaschine Glunz & Jensen ML 860](#)
- [Hercules/OLP mit MetaDimension 5.x + MD Hercules Connect + Prinect Signa 1.5 + Supertrap + Supercolor + Designjet 120 NR](#)
- [Kontrolle Hercules](#)
- [Linotype Hell Linotronic 560 A2 11.95 + HQ RIP V5.5 + OLP](#)
- [Linotype-Hell Linotronic 630](#)
- [Linotype-Hell Quasar für Speedmaster SM52 mit Stanze](#)
- [Linotype-Hell R3030PS mit Online-Entwicklungsmaschine Glunz & Jensen](#)
- [Linotronic 300](#)
- [Linotronic 300 + RIP 40](#)
- [Linotype-Hell Linotronic 530 + OLP](#)
- [Linotype-Hell Linotronic 530 + RIP 50+ Online Prozessor](#)
- [Linotype Hell Linotronic 560. Typ LTC 560 + OLP](#)
- [Linotype Hell Signasetter Pro](#)
- [Linotype-Hell Hercules Classic](#)
- [Linotype-Hell Hercules Pro](#)
- [Linotype-Hell Hercules Pro + Delta 8.x + Delta Tower + RIP PC](#)
- [Linotype-Hell Linotronic 330 + RIP 50](#)
- [Linotype-Hell Linotronic 560](#)
- [Linotype-Hell Quasar](#)
- [Linotype-Hell Quasar](#)
- [Linotype-Hell Quasar](#)
- [Linotype-Hell Quasar Polyester CTP + Eingabe- und Ausgabekassette + Beil Precision Cutter + Heidelberg Delta + Mitsubishi SDP 63](#)
- [LTC 630 mit Bacher Stanze und RIP](#)
- [Luxel F-9000 3-beam](#)
- [Reinigen Hercules](#)
- [Scantext Rondo 338 mit RIP - vom Hersteller Mannesmann Scangraphic der auch den Othello 2 den 2051PS oder den Largo gebaut hat](#)
- [Screen Imagesetter FT-R 3050 with OLP LD-1060, HQ 310 RIP and Kodak Polychrome CMS Muxer Multi 1](#)
- [Screen PTR 8600](#)
- [Sicherheitsschleife auf Funktion prüfen Hercules](#)
- [Linotype-Hell Signasetter mit OLP 770x1070 mm](#)
- [Spannungen überprüfen Hercules](#)
- [Testbelichtung Hercules](#)
- [Umgebungsbedingungen erfüllen Hercules](#)
- [Update installieren Hercules](#)
- [Wartungcheck Hercules Testprogramm](#)
- [Wartungszyklus Hercules](#)

XFOOTERINFO

Angebotsbedingungen:

Bitte kontaktieren Sie uns nach Möglichkeit nur über das Kontaktformular und auf jeden Fall nur ausschließlich dann wenn Sie Unternehmer sind.

Wir haben keinen Internet Shop. Um Spam zu vermeiden mussten wir ein bewährtes Validationsystem einführen. Das macht Ihnen vielleicht etwas mehr Arbeit aber dafür können wir uns auf unsere Aufgabe konzentrieren Ihnen schnell und zuverlässig ein durchdachtes Angebot zu unterbreiten. Wir geben telefonisch grundsätzlich keine Preise durch. Da wir täglich eine dreistellige Anzahl an Anfragen bekommen arbeiten bis zu 11 Personen in der Angebotserstellung. Angebote werden bei uns durch Menschen gefertigt. Die Beantwortung bei höherwertigen Produkten ist zweistufig, da jedes Angebot erst der Geschäftsleitung zur Freigabe vorgelegt wird. Ist der Artikel rot, ist er nicht mehr verfügbar und wir suchen jenen zum Ankauf. Wenn Sie in einem solchen Fall über das Kontaktformular sich mit uns in Verbindung setzen, merken wir Sie vor für den Fall, das der Artikel wieder vorrätig ist.

Jeder Vertrag kommt nur zu unseren AGB zu Stande.

Jedes Angebot ist freibleibend. Irrtum, Änderungen und Zwischenverkauf vorbehalten.

Sie erhalten immer eine Rechnung mit ausgewiesener MwSt. die ausschließlich per Vorkasse oder in Bar bei Abholung zu zahlen ist. Wenn Sie sich bei [paypal](#) anmelden können Sie auch über Kreditkarte zahlen. Um zu Überprüfen, ob Sie als EU Mitglied die Waren mehrwertsteuerfrei importieren können, folgen Sie bitte dem Link:[VIES VAT number validation / MwSt.-Informationsaustauschsystem \(MIAS\) Validierung der MwSt.-Nummer](#) und prüfen dort, ob Ihre MwSt. ID Nummer erfolgreich validiert werden kann. Falls jene nicht erfolgreich validiert werden kann, fakturieren wir nur mit MwSt.

Besuchen Sie den neuen
Marktplatz,
für Prepress, Press und
Postpress:
www.worldprintmarket.de

Schaffen Sie Liquidität durch
den Verkauf nicht mehr
benötigter Maschinen.

Visit the new marketplace
for prepress,
press and postpress:
www.worldprintmarket.com



X-Rite IntelliTrax System -
automatisches spektrales
Farbmesssystem für Bogen-
und
Verpackungsdruckmaschinen
gemäß PSO für Heidelberg,
MAN Roland, KBA, Ryobi,
Komori, Wifag, Mitsubishi.
In 15 Sekunden scannen Sie
den Druckkontrollstreifen und
bekommen graphisch
dargestellt, was Sie in
welcher Zone ändern müssen
um Ihren hinterlegten
Standard z.B. PSO zu
erreichen.



Mit Matchflow-adjust wird
ein PDF-Dokument über das
Internet zur detaillierten
inhaltlichen Prüfung und
Kommentierung
bereitgestellt.
Auf diesem Dokument
können alle
Projektbeteiligten in
Abhängigkeit von ihren
jeweiligen Zugriffsrechten
Kommentare und
Änderungswünsche erfassen.
Alle Anmerkungen werden
in einer Datenbank
gespeichert, so dass der
gesamte
Abstimmungsprozess
jederzeit nachvollziehbar
bleibt. Mit diesem System
sparen Sie Proof und
Kurierkosten und machen
ggf. nur noch einen finalen
Proof. Wir empfehlen eine
flache PDF einzustellen, die
aus den gängigen Workflow
Systemen geschrieben
werden kann z.B. AGFA
Apogee, Heidelberg Prinect,
Creo Prinergy, Di Plot, wenn
diese Funktion freigeschaltet
ist.



Hier Angebot für FR1SX
Firewire-Adapter anfordern.

Im Lieferumfang CD-ROM
mit aktueller SilverFast AI
Studio + HDR
Demo-Version. Bitte geben
Sie Ihren Scannertyp an. Wir
sind sicher, dass nur ein
optimal gewarteter Linotype
Hell/Heidelberg
Chromagraph S3300/S3400,
Nexscan F4100/F4200,
Primescan 7100, 8200, 8400
und Tango/Tango XL sowie
Topaz HighEnd Scanner
Qualität bieten und
Farbabweichungen im Delta
E 1 Bereich erreicht nach
Neuprofilierung. Deshalb
werden wir Ihnen auch die
Ersatzteile und die
vorbeugende Wartung mit
anbieten. Serviceverträge
sind unter Umständen
möglich. Nach einer
Wartung führen wir die DIN
VDE 701 Prüfung durch.



Datenblatt und ggf. Testbericht
zu Screen Imagesetter FT-R
3050 with OLP LD-1060. HQ
310 RIP and Kodak Polychrome
CMS Muxer Multi 1 als PDF
downloaden.

Diese Seite wurde erstellt mit [matchflow](#) und die PDF Version wurde freigegeben mit [matchflow-adust web2Print – webbrowserbasierte PDF Korrektur und PDF Annotation mit web2print Funktionen](#)

Sämtliche verwendeten Logos sind urheberrechtlich geschützt und gehören den jeweiligen Markeninhabern.

[Login](#) | [Registrieren für Newsletter](#) | [Impressum](#) | [AGB](#) | [Kontakt](#) | [Shop mit Preisen starten](#) | [Fernwartung initialisieren](#) | [Stocklist](#) | [Gesuche](#) |